

INRA®

Induktive
Nadellose
Resonanz
Akupunktur



Kosmetik

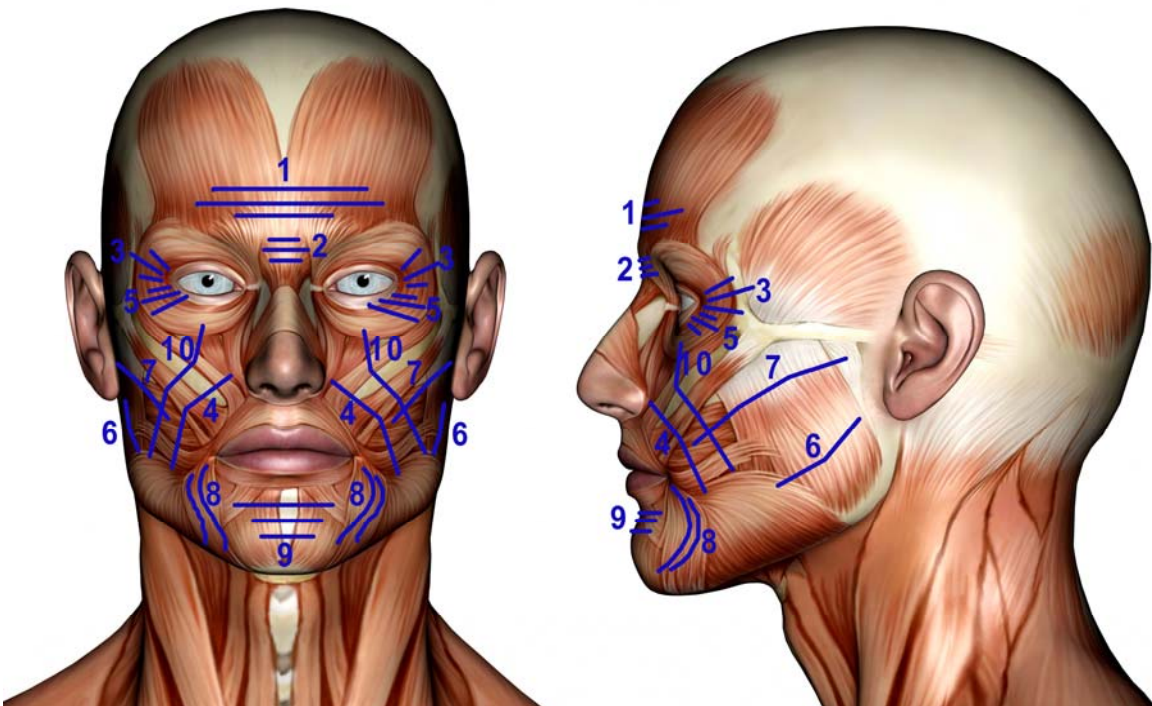
INRA® ATLAS

INRA[®]

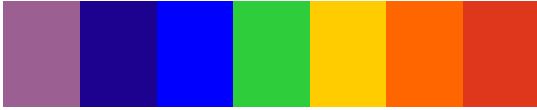
Inhaltsverzeichnis	3
INRA® Schönheitsakupunktur in der Kosmetik	5
Was ist INRA® ?	6
Was bewirkt INRA® ?	7
Was ist mit INRA® in der kosmetischen Behandlung zu erreichen?	8
Kontraindikationen	9
Wann ist kosmetische Akupunktur zu empfehlen?	9
Wie viele Behandlungen?	10
Behandlungsvorbereitung	10
Praktisches Arbeiten mit INRA®	11
Unsere Gesichtsfalten	11
Darstellung unserer Falten:	12
Behandlung der Denkerfalte	13
Behandlung der Kämpferfalte	14
Behandlung der Venusfalten	15
Behandlung der Streitfalten	16
Behandlung der Sozialfalte	17
Darstellung unsere Gesichtsmuskulatur	18
Die Gesichtsmuskulatur	19
Face Lifting mit INRA®	20
Facelifting über Gesichtspunkte	21
Facelifting über Körperpunkte	22
Facelifting über Hände und Beine	23
Facelifting über das Ohr	24
INRA® Behandlung für vitales Aussehen	25
INRA® Behandlung für Hautverschönerung	26
INRA® Behandlung für Gesichtsverjüngung	27
INRA® Behandlung für Vitalitätssteigerung	28
INRA® Behandlung für die Straffung der Brust	29
INRA® Behandlung bei Hautirritationen	30
INRA® Behandlung für das Gewebe	31
Farben - ihre therapeutisch und kosmetische Wirkung	32
Rot	33
Orange	34
Gelb	35
Grün	36
Blau	37
Indigo	38
Violett	39
Schlusswort:	40
Literatur:	41

Darstellung unserer Falten:

- 1 – Denkerfalte
- 2 – Kämpferfalte
- 3 – Venusfalten
- 4 – Streitfalte
- 5 – Reizfalten
- 6 – Mondfalte
- 7 – Marsfalte
- 8 – Sozialfalte
- 9 – Jupiterfalte
- 10 – Mercurfalte



INRA®



Farben - ihre therapeutisch und kosmetische Wirkung

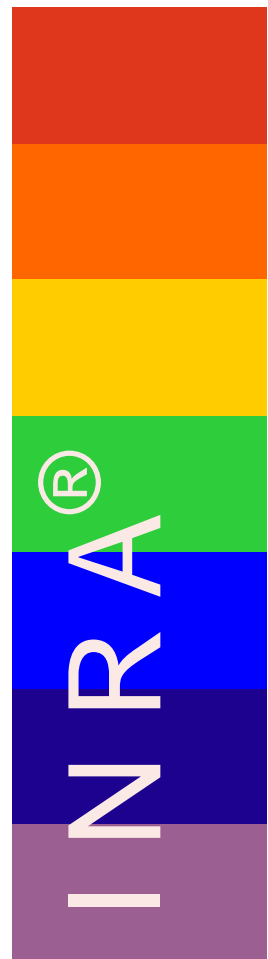
Die Farbtherapie ist eine der ältesten Behandlungsmethoden. Sie basierte ursprünglich auf der heilenden Wirkung des Sonnenlichts, das von vielen alten Kulturen zur Linderung der verschiedensten Beschwerden eingesetzt wurde. Zu allen Zeiten der Geschichte haben Menschen in ihrer Vorstellung Farben mit bestimmten Eigenschaften und Symbolen verbunden. Auch heute ordnet man den einzelnen Farben ganz allgemein eine heilende Wirkung zu, die sich aus dem „Charakter“ der Farbe ableiten lässt.

Die Farben des Regenbogens entsprechen exakt den Schwingungsbereichen, welche in unserem Körper für das Zusammenspiel verschiedener Kräfte zuständig sind. Ist diese Schwingung gestört, so entsprechen wir einem verstimmten Organismus. Diese Disharmonie kann der Ursprung von Krankheit sein.

Die Farblichttherapie funktioniert nach dem Prinzip, das im Arndt-Schulzschens-Gesetz seinen Ausdruck findet. Es besagt, dass schwache Reize die Lebensenergie fördern, stärkere Reize jedoch das Gegenteil bewirken.

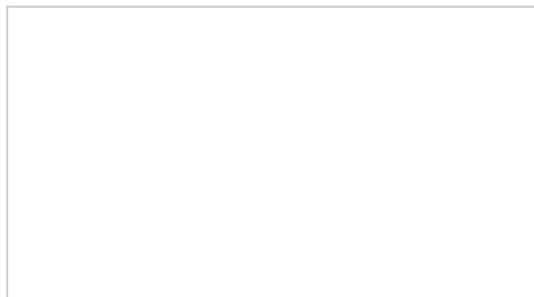
Auch die alten Chinesen setzten Farben zu therapeutischen Zwecken ein. Sie bestrichen beispielsweise Darmkranke mit Gelb und ließen das Licht durch gelbe Vorhänge ins Zimmer dringen. Epileptiker setzten sie auf violette Teppiche und verhängten die Fenster mit violetten Schleiern. Scharlachkranke wickelten sie in rote Gewänder, brachten sie in einen mit roten Tüchern ausgeschlagenen Raum und bestrahlten sie mit rotem Licht.

Nach Prof. Popp ist der gesamte menschliche Körper von einem Biophotonenfeld umgeben. Nach seinen Forschungen ist die Haut in der Lage, die Farbschwingungen aufzunehmen und an den gesamten Körper weiterzuleiten. Im Besonderen wird die Information über die Akupunkturpunkte und Meridiane transportiert.



EFP-Elektronik GmbH
Perlenstraße 5
4470 Enns

Tel.: 07223-89191
www.physiotron.com info@physiotron.com



INRA[®]